

00058 / 16



Universidad Nacional de Lanús

Lanús, 21 ABR 2016

VISTO, el expediente N° 621/16 correspondiente a la 2ª Reunión del Consejo Superior 2016, la Resolución del Consejo Superior N° 142/15 de fecha 24 de junio de 2015; y,

CONSIDERANDO:

Que, a través de lo actuado en el expediente indicado en el Visto, se tramita la propuesta presentada por el Departamento de Humanidades y Artes, de equivalencias entre las asignaturas del plan de estudios de la Licenciatura en Audiovisión, aprobado por la Resolución Rectora Organizadora N° 79/97 y por las Resoluciones del Consejo N° 4/99, N° 26/00, N° 10/02, N° 42/02, N° 09/03, N° 89/03, N° 119/07, N° 40/08, N° 179/11 y N° 231/13 y las asignaturas del plan de estudios aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 039/15;

Que por la Resolución del Consejo Superior N° 142/15 se aprobó la matriz de equivalencia citada;

Que el Departamento de Humanidades y Artes y la Carrera de Licenciatura en Audiovisión han detectado algunos errores materiales en las equivalencias aprobadas, que deberían ser subsanados;

Que, en esa correspondencia entre materias inciden los contenidos, la función de la materia en el plan, las habilidades que propone desarrollar, priorizando el reconocimiento de la trayectoria realizada por los estudiantes;

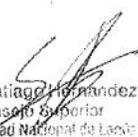
Que, esta Matriz de equivalencia permite optimizar el proceso de pasaje de los estudiantes entre planes haciendo uso del recurso que ofrece el sistema SIU Guaraní para la automatización del procedimiento;

Que esta propuesta de equivalencias se aplicará a aquellos estudiantes que tengan materias aprobadas en cualquiera de los planes anteriores vigentes y decidan pasarse al nuevo;

Que, a los fines del promedio final de los estudiantes, es conveniente que conserven la calificación que habían obtenido en la asignatura sobre cuya base se reconoce la equivalencia siempre que sea de una asignatura a otra;

Que, la Secretaría Académica, tras analizar la matriz de equivalencias considera que la misma responde a los lineamientos académicos de la Institución;

Que, en su 2ª Reunión de 2016, el Consejo Superior ha tratado la mencionada modificación y que la misma ha sido objeto de tratamiento específico por parte de su Comisión de Asuntos Académicos y no se han formulado objeciones;


Lic. Santiago Hernández
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús


Facundo Javier Fratini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús


ANA MARÍA JARAMELLO
Rectora
Universidad Nacional de Lanús

00058 / 16



Universidad Nacional de Lanús

Que, a efectos mantener en un solo texto normativo resulta pertinente y necesario dejar sin efecto la Resolución del Consejo Superior N° 142/15 de fecha 24 de junio de 2015;

Que es atributo del Consejo Superior resolver sobre el particular, conforme lo establecido en el Artículo 31, inciso f) del Estatuto de la Universidad Nacional de Lanús;

Por ello;

EL CONSEJO SUPERIOR
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS
RESUELVE:

ARTICULO 1º: Aprobar la matriz de equivalencias entre las asignaturas del plan de estudios de la Licenciatura en Audiovisión, aprobado por la Resolución Rectora Organizadora N° 79/97 y por las Resoluciones del Consejo N° 4/99, N° 26/00, N° 10/02, N° 42/02, N° 09/03, N° 89/03, N° 119/07, N° 40/08, N° 179/11 y N° 231/13 y las asignaturas del plan de estudios aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 039/15.

ARTICULO 2º: Dejar sin efecto la Resolución del Consejo Superior N° 142/15, a partir del dictado de la presente.

ARTICULO 3º: Establecer que la nota definitiva de las asignaturas, en base a las cuales se reconozcan equivalencias, se considerará sólo cuando se trate de equivalencias de una asignatura a otra.

ARTICULO 4º: Regístrese, comuníquese y archívese.


Lic. Santiago Hernandez
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús


ANA MARIA JARAMILLO
Rectora
Universidad Nacional de Lanús


Facundo Javier Frattini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús



00058 / 16

Universidad Nacional de Lanús

ANEXO

MATRIZ DE EQUIVALENCIAS ENTRE PLANES DE ESTUDIO DE LA LICENCIATURA EN AUDIOVISIÓN

ASIGNATURAS DE PLANES DE ESTUDIO APROBADOS POR RESOLUCIÓN RR N° 79/97 Y MODIFICADO POR RESOLUCIONES DEL CONSEJO SUPERIOR N° 4/99, N° 26/00, N° 10/02, N° 42/02, N° 09/03, N° 89/03, N° 119/07, N° 40/08, N° 179/11 Y N° 231/13		ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS APROBADO POR RESOLUCIÓN CS N° 39/15	
CODIGO	ASIGNATURA	CÓDIGO	ASIGNATURA 2
4712	ACUSTICA	12323	ACÚSTICA
		12301	ELEMENTOS DE AUDIO
4008	ACUSTICA I	12301	ELEMENTOS DE AUDIO
4013	ACUSTICA II	12323	ACÚSTICA
4741	ANIMACION 3D	12330	ANIMACIÓN 3D 1
4023	ARTE DIGITAL Y ANIMACION COMPUTADA	12330	ANIMACIÓN 3D 1
4700	ARTE Y SOCIEDAD	12312	ARTE Y SOCIEDAD
4106	ESTETICA DE LAS ARTES COMBINADAS	12312	ARTE Y SOCIEDAD
4705	ESTETICA DE LAS ARTES COMBINADAS	12319	ESTÉTICA
4053	AUDICION Y ANALISIS MUSICAL I		sin equivalencia
4704	AUDICION Y ANALISIS MUSICAL I	12309	AUDICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL
8900	AUDICION Y ANALISIS MUSICAL I	12309	AUDICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL
8901	AUDICION Y ANALISIS MUSICAL I	12309	AUDICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL
4719	AUDIO II	12333	SISTEMAS DE ELECTROACÚSTICA
4726	AUDIOANALISIS	12344	AUDIOANÁLISIS
8917	AUDIOANALISIS	12344	AUDIOANÁLISIS
4711	AUDIOPERCEPTIVA	12303	EDUCACIÓN AUDITIVA
4739	COMPOSICION DIGITAL	4739	COMPOSICIÓN DIGITAL
4029	COMPOSICION DIGITAL Y EFECTOS ESPECIALES	4739	COMPOSICIÓN DIGITAL
4064	COMUNICACION AUDIOVISUAL	12320	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
4710	COMUNICACION AUDIOVISUAL	12320	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
4052	DISEÑO DE SISTEMAS DE GRABACION Y AMPLIFICACION I	12334	TALLER DE GRABACIÓN 1
4057	DISEÑO DE SISTEMAS DE GRABACION Y AMPLIFICACION II	12336	TALLER DE GRABACIÓN 2
4736	DISEÑO GRAFICO	12327	EDICIÓN Y CORRECCIÓN DIGITAL DE IMAGEN

Lic. Santiago Bernabé
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

Fernando Javier Frattini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JAHNEILLO
Rectora
Universidad Nacional de Lanús



00058/16

Universidad Nacional de Lanús

4028	TALLER DE POST-PRODUCCION I	12327	EDICIÓN Y CORRECCIÓN DIGITAL DE IMAGEN
4024	EDICION DIGITAL	12311	TALLER DE MONTAJE
8908	EDICION DIGITAL DE VIDEO	12311	TALLER DE MONTAJE
4738	MONTAJE II	12311	TALLER DE MONTAJE
4706	EDICION DIGITAL DE SONIDO	12310	TALLER DE EDICIÓN DE SONIDO
		12332	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 1
8904	EDICION DIGITAL DE SONIDO	12310	TALLER DE EDICIÓN DE SONIDO
		12332	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 1
4056	SISTEMAS MIDI Y MASTERIZACION	12332	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 1
4066	SISTEMAS MIDI Y SOFT DE APLICACION	12310	TALLER DE EDICIÓN DE SONIDO
4730	EDUCACION AUDITIVA	12303	EDUCACIÓN AUDITIVA
4713	ELECTRONICA	12304	ELECTRÓNICA DE LAS COMUNICACIONES
4743	ELEMENTOS DE AUDIO	12301	ELEMENTOS DE AUDIO
4755	EMPRESA Y MERCADO	12318	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES
8915	EPISTEMOLOGIA Y METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	12325	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN
4708	ESTETICAS SONORAS CONTEMPORANEAS	12316	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL
8914	ESTETICAS SONORAS CONTEMPORANEAS	12316	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL
4111	ETICA Y LEGISLACION PROFESIONAL	12317	ÉTICA PROFESIONAL
4756	ETICA Y LEGISLACION PROFESIONAL	12317	ÉTICA PROFESIONAL
4735	FOTOGRAFIA E ILUMINACION	12307	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN EN AUDIOVISUALES
4110	GENEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES	8920	GÉNEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES
4753	GENEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES	8920	GÉNEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES
8920	GENEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES	8920	GÉNEROS Y ESTILOS AUDIOVISUALES
4750	HISTORIA Y SEMIOTICA DE LOS MEDIOS	13324	SEMIÓTICA
4009	INSTRUMENTOS ACUSTICOS Y ELECTROACUSTICOS	8903	ORGANOLOGÍA
4103	INVESTIGACION Y TECNICA DE LA CREATIVIDAD		
4067	LABORATORIO DE SONIDO	12301	ELEMENTOS DE AUDIO
4014	LABORATORIO DE SONIDO II	12333	SISTEMAS DE ELECTROACÚSTICA
4054	LABORATORIO DE SONIDO III	12344	AUDIOANÁLISIS

Lic. Santiago Horacio
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

Facundo Javier Frattini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARÍA CARRILLO
Rectora
Universidad Nacional de Lanús



00058 / 16

Universidad Nacional de Lanús

4703	LENGUAJE AUDIOVISUAL I	4703	LENGUAJE AUDIOVISUAL 1
4733	LENGUAJE AUDIOVISUAL II	12308	LENGUAJE AUDIOVISUAL 2
4717	LENGUAJE MUSICAL	12314	TALLER DE COMPOSICIÓN SONORA
8905	LENGUAJE MUSICAL	12314	TALLER DE COMPOSICIÓN SONORA
4005	LENGUAJE MUSICAL I	12303	EDUCACIÓN AUDITIVA
4012	LENGUAJE MUSICAL II	12309	AUDICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL
4062	LENGUAJE VISUAL	12308	LENGUAJE AUDIOVISUAL 2
4004	LENGUAJE VISUAL I	4703	LENGUAJE AUDIOVISUAL 1
4017	LENGUAJE VISUAL II	12308	LENGUAJE AUDIOVISUAL 2
4107	MARKETING Y PUBLICIDAD	12318	GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES
4061	MASTERIZACION Y POST-PRODUCCION	12335	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 2
4723	MASTERIZACION Y POST-PRODUCCION	12335	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 2
8912	MASTERIZACION Y POST-PRODUCCION	12335	MASTERIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN 2
4104	METOLOGIA DE LA INVESTIGACION	12325	METOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
8902	MONTAJE	12306	MONTAJE 1
		12329	MONTAJE 2
4732	MONTAJE I	12306	MONTAJE 1
		12329	MONTAJE 2
4016	MORFOLOGIA DEL SONIDO	12316	TALLER DE EXPERIMENTACIÓN AUDIOVISUAL
4724	NARRATIVA AUDIOVISUAL	12308	LENGUAJE AUDIOVISUAL 2
8913	NARRATIVA AUDIOVISUAL	12308	LENGUAJE AUDIOVISUAL 2
4059	NARRATIVA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO	4703	LENGUAJE AUDIOVISUAL 1
4020	NARRATIVA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO I	12313	GUIÓN
4716	ORGANOLOGIA	8903	ORGANOLOGÍA
8903	ORGANOLOGIA	8903	ORGANOLOGÍA
4055	POST-PRODUCCION DE SONIDO I	12305	REGISTRO DE SONIDO EN AUDIOVISUALES
4060	POST-PRODUCCION DE SONIDO II	12343	TALLER DE POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO EN AUDIOVISUALES
4113	PRACTICA DEL EJERCICIO PROFESIONAL	12340 / 12345	TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR MENCION POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN Ó TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR MENCION SONIDO Y GRABACIÓN
4709	REALIZACION INTEGRAL AUDIOVISUAL I	8919	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 1
8919	REALIZACION INTEGRAL AUDIOVISUAL I	8919	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 1
4751	REALIZACION INTEGRAL AUDIOVISUAL II	8923	REALIZACIÓN INTEGRALAUDIOVISUAL 2
8923	REALIZACION INTEGRAL AUDIOVISUAL II	8923	REALIZACIÓN INTEGRAL AUDIOVISUAL 2
4737	RELATO AUDIOVISUAL	12313	GUIÓN
8924	RELATO AUDIOVISUAL	12313	GUIÓN

Lic. Santiago Fernández
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

Facundo Javier Frattini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARÍA JURFAMILLO
Rectora
Universidad Nacional de Lanús

00058/16



Universidad Nacional de Lanús

4754	SEMINARIO DE INVESTIGACION	12325	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN
11	SEMINARIO DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS	11	SEMINARIO DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS
10	SEMINARIO DE PENSAMIENTO NACIONAL Y LATINOAMERICANO	10	SEMINARIO DE PENSAMIENTO NACIONAL Y LATINOAMERICANO
4100	SEMIOTICA DE LOS MEDIOS I	12324	SEMIÓTICA
4721	SISTEMAS DE AMPLIFICACION	12337	ALINEACIÓN Y OPERACIÓN DE SISTEMAS DE AMPLIFICACIÓN
8910	SISTEMAS DE AMPLIFICACION	12337	ALINEACIÓN Y OPERACIÓN DE SISTEMAS DE AMPLIFICACIÓN
4718	SISTEMAS DE GRABACION I	12334	TALLER DE GRABACIÓN 1
4720	TALLER DE GRABACION		
8906	SISTEMAS DE GRABACION I	12334	TALLER DE GRABACIÓN 1
8907	TALLER DE GRABACION		
4722	SISTEMAS DE GRABACION II	12336	TALLER DE GRABACIÓN 2
8911	SISTEMAS DE GRABACION II	12336	TALLER DE GRABACIÓN 2
4707	SONORIZACION DE LA IMAGEN	12315	BANDA SONORA
8909	SONORIZACION DE LA IMAGEN	12315	BANDA SONORA
4063	SONORIZACION Y MUSICALIZACION DE LA IMAGEN	12315	BANDA SONORA
4021	SONORIZACION Y MUSICALIZACION DE LA IMAGEN I	12305	REGISTRO DE SONIDO EN AUDIOVISUALES
4026	SONORIZACION Y MUSICALIZACION DE LA IMAGEN II	12315	BANDA SONORA
4742	TALLER DE POST-PRODUCCION DE IMAGEN	8918	TALLER DE POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN
8918	TALLER DE POST-PRODUCCION DE IMAGEN	8918	TALLER DE POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN
4725	TALLER DE POST-PRODUCCION DE SONIDO PARA LA IMAGEN	12343	TALLER DE POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO EN AUDIOVISUALES
8916	TALLER DE POST-PRODUCCION DE SONIDO PARA LA IMAGEN	12343	TALLER DE POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO EN AUDIOVISUALES
4068	TALLER DE POST-PRODUCCION II	8918	TALLER DE POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN
8922	TALLER DE TRABAJO FINAL	12340	TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR
4760	TRABAJO FINAL	/ 12345	MENCIÓN POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN Ó TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR MENCIÓN SONIDO Y GRABACIÓN
4010	TECNICA ELECTRONICA I	12304	ELECTRÓNICA DE LAS COMUNICACIONES
4731	TECNOLOGIA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO	12300	TECNOLOGÍA DE LA IMAGEN
4006	TECNOLOGIA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO I	12300	TECNOLOGÍA DE LA IMAGEN
4022	TECNOLOGIA DE LA POST-PRODUCCION I	12321	TECNOLOGÍA DE LA POSTPRODUCCIÓN 1
4027	TECNOLOGIA DE LA POST-PRODUCCION II	12328	TECNOLOGÍA DE LA POSTPRODUCCIÓN 2

Lic. Santiago Herbergoz
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

Francisco Javier Frattini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA CARAMILLO
Rectora
Universidad Nacional de Lanús

6

00058 / 16



Universidad Nacional de Lanús

4065	TECNOLOGIA DE LA POST-PRODUCCION III	12331	TECNOLOGÍA DE LA POSTPRODUCCIÓN 3
4734	TECNOLOGIA DE POST-PRODUCCION I	12321	TECNOLOGÍA DE LA POSTPRODUCCIÓN 1
		12328	TECNOLOGÍA DE LA POSTPRODUCCIÓN 2
4740	TECNOLOGIA DE POST-PRODUCCION II	12331	TECNOLOGÍA DE LA POSTPRODUCCIÓN 3
4001	TEORIA DE LA COMUNICACION	12320	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
4702	TEORIA DE LA COMUNICACION	12302	TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA PROFESIONAL
4007	TEORIA Y PRACTICA DEL MONTAJE I	12306	MONTAJE 1
4019	TEORIA Y PRACTICA DEL MONTAJE II	12329	MONTAJE 2
4058	AUDICION Y ANALISIS MUSICAL II		sin equivalencia
4714	AUDICION Y ANALISIS MUSICAL II		
4715	AUDIO I		
4701	ELEMENTOS DE FISICA Y MATEMATICA		
4101	HISTORIA ANALITICA DE LOS MEDIOS		
4757	HISTORIA SOCIAL Y POLITICA CONTEMPORANEA		
4011	LABORATORIO DE SONIDO I		
4102	MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLITICOS DEL SIGLO XX		
4108	ACTUALIZACION TECNOLOGICA		
4112	PSICOLOGIA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO		
8921	SEMINARIOS DE INVESTIGACION		
4109	SEMINARIO DE INVESTIGACION		
4752	TEORIA DE LA AUDIOVISION		
4105	SEMIOTICA DE LOS MEDIOS II		
4015	TECNICA ELECTRONICA II		
4018	TECNOLOGIA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO II		
4025	NARRATIVA DE LA IMAGEN Y EL SONIDO II		
6001	INFORMATICA I		
6002	INFORMATICA II		
6003	INFORMATICA III		
6005	INFORMÁTICA III		
5001	INGLES I	5102	INGLES 1
5031	INGLÉS I	5102	INGLES 1
5002	INGLES II	5103	INGLÉS 2
5032	INGLÉS II	5103	INGLÉS 2
5003	INGLES III	5102	INGLÉS 1
		5103	INGLÉS 2
5035	INGLÉS III	5102	INGLÉS 1
		5103	INGLÉS 2

Lic. Santiago Hernández
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

Facundo Javier Pralini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús

ANA MARIA JAHAMILLO
Rector
Universidad Nacional de Lanús

00058 / 16



Universidad Nacional de Lanús

		IMAGEN, TIPOGRAFÍA E IDENTIDAD CULTURAL
		PRÁCTICA PREPROFESIONAL MENCIÓN POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN
		PRÁCTICA PREPROFESIONAL MENCIÓN SONIDO Y GRABACIÓN
		ANIMACIÓN 3D 2


Lic. Santiago Merhanquez
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús


Ricardo Javier Fratini
Consejo Superior
Universidad Nacional de Lanús


ANA MARIA JARAMILLO
Rectora
Universidad Nacional de Lanús